****

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА**

**«ЧУКОТСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

**И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»**

**(ГАУ ДПО ЧИРОиПК)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**(программа повышения квалификации)**

**«Особенности функционирования школьных творческих объединений**

**(школьный театр, школьный музей, школьный музыкальный коллектив, школьный медиацентр)»**

**Составитель программы:**

Чикунова Екатерина Валерьевна, методист отдела духовно-нравственного воспитания и образования ГАУ ДПО ЧИРОиПК, нет

Анадырь, 2025

**СОДЕРЖАНИЕ**

Раздел 1. «Характеристика программы»………………………………………………......Стр. 3

Раздел 2. «Содержание программы» ……………………………………………………...Стр. 4

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»………………………………....Стр.7

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»…..……Стр. 8

**Раздел 1. «Характеристика программы»**

**1.1. Актуальность программы**

# 1.1.1. Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

-  [статьи 9, 16 Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях по защите информации»](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmou-nsosh.ru%2Fimages%2Fstories%2Ffails%2FFED_zakon_26.07.2006_149-fz.rtf),

# - [часть 11 статьи 13](garantf1://70191362.108190/), [часть 2 статьи 16](garantf1://70191362.108206/), часть 4, части 6 – 16 статьи 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769; N 23, ст. 2930, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, N 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; N 14, ст. 2008; N 18, ст. 2625; N 27, ст. 3951, ст. 3989; N 29, ст. 4339, ст. 4364; N 51, ст. 7241; 2016, N 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; N 10, ст. 1320; N 23, ст. 3289, ст. 3290; N 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, N 18, ст. 2670; N 31, ст. 4765),

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 декабря 2015 г. № 1426),

# - [приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам](garantf1://70340506.0/)» (с изменениями и дополнениями от 15 ноября 2013 г.),

# *-* приказ Министерства образования и науки РФ от 15 ноября 2013 г. N 1244 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499» (с изменениями и дополнениями от 14 января 2014 г.),

# - Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.1.2. Дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) «Особенности функционирования школьных творческих объединений (школьный театр, школьный музей, школьный музыкальный коллектив, школьный медиацентр)» разработана на основе профессиональных стандартов (квалификационных требований):

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 декабря 2015 г. № 1426);

- Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрирован в Минюсте РФ 6.12.2013 г. Регистрационный N 30550) (с изменениями и дополнениями от 5 августа 2016 г.

*-* Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

**1.2. Цель программы**

Цель программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогических и руководящих работников в рамках имеющейся квалификации и в соответствии с профессиональными стандартами в области организации деятельности школьных творческих объединений.

**1.3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы обучающийся должен усовершенствовать и приобрести новые знания и умения для цели развития определенных должностных обязанностей (по ЕКС).[[1]](#footnote-2)

**Для заместителей руководителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должностные обязанности (по ЕКС)** | **Знать** | **Уметь** |
| Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, внеклассную работу.  Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. | Ключевые аспекты магистрального направления «Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России» | Организовать деятельность школьных творческих объединений |

**Для педагогических работников**

В результате освоения программы обучающийся должен усовершенствовать и приобрести новые знания и умения для цели развития определенных трудовых функций, трудовых действий по профстандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Трудовая**  **Функция** | **Трудовое**  **действие** | **Знать** | **Уметь** |
| Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)»  Воспитательная деятельность. | Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) | Особенности функционирования школьных творческих объединений    Методы, формы и приемы организации деятельности школьных творческих объединений | Проектировать и реализовывать деятельность школьных творческих объединений |

**1.4. Категория обучающихся:**

* Руководители (заместители руководителей, руководители структурных подразделений) образовательных организаций начального, основного и среднего уровней общего образования.
* Педагогические работники образовательных организаций начального, основного и среднего уровней общего образования.

**1.5. Форма обучения:** очно-заочная.

**1.6. Режим занятий, срок освоения программы**

- Срок освоения программы – 16 часов.

**Раздел 2. «Содержание программы»**

**2.1. Учебный (тематический) план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название модулей (разделов) и тем** | **Всего часов** | **Виды учебных занятий,**  **учебных работ** | | **Формы контроля** | **Трудоемкость для ППС** |
| **Лекции** | **Самостоятельная работа, час** |
|  | **Входная диагностика** |  |  |  | Тестирование |  |
| **1.** | **Профессиональный блок** | | | | | |
| **1.1.** | **Модуль 1. Проект «Школа Минпросвещения России»** | **6** | **4** | **2** |  |  |
| 1.1.1. | Концепция проекта «Школа Минпросвещения России» | 3 | 2 | 1 |  |  |
| 1.1.2. | Магистральное направление «Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России» | 3 | 2 | 1 |  |  |
| **2.2.** | **Модуль 2.** **Организация работы творческих объединений в школе** | **10** | **6** | **4** |  |  |
| 2.2.1. | Школьный театр | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 2.2.2. | Школьный музей | 3 | 2 | 1 |  |  |
| 2.2.3. | Школьный музыкальный коллектив | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 2.2.4. | Школьный медиацентр | 3 | 2 | 1 |  |  |
| **3.** | **Итоговая аттестация** |  |  |  | Практическая работа | 1 об-ся x 0,7 ак.ч. |
| **Итого:** | | **16** | 10 | 6 |  |  |

**2.2. Календарный учебный график**

Календарным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы.

**2.3. Рабочая программа (содержание)**

**2.3.1. Рабочая программа учебного модуля**

**«Проект «Школа Минпросвещения России»»**

**Тема 1. Концепция проекта «Школа Минпросвещения России» (лекция – 2 часа, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Приоритетные направления современного российского образования. Цель и задачи проекта «Школа Минпросвещения России». Магистральные направления «Школы Минпросвещения России» и критерии единого образовательного пространства. Этапы реализации проекта «Школа Минпросвещения России».

Самостоятельная работа. Миссия «Школы Минпросвещения России». Уровни освоения модели «Школы Минпросвещения России».

**Тема 2. Магистральное направление «Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России» (лекция – 2 часа, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Школа Минпросвещения России» **–** территория развития талантов каждого обучающегося. Школа полного дня: интеграция урочной и внеурочной деятельности детей как способ социализации личности.

Самостоятельная работа. Ключевые понятия направления«Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России».

**2.3.2. Рабочая программа учебного модуля**

**«Организация работы творческих объединений в школе»**

**Тема 1.Школьный театр (лекция – 1 час, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Обзор нормативно-правовых документов по созданию школьных театров. Механизмы создания школьных театров на базе школ.

Самостоятельная работа. Всероссийский реестр школьных театров. Информационные ресурсы для организаторов школьных театров.

**Тема 2.Школьный музей (лекция – 2 часа, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Музейная педагогика и ее образовательные возможности. Особенности создания школьных музеев в образовательных организациях. Виды школьных музеев.

Самостоятельная работа. Реестр паспортизированных музеев образовательных организаций. Порядок паспортизации школьных музеев.

**Тема 3.Школьный музыкальный коллектив (лекция – 1 час, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Детский музыкальный коллектив и его особенности. Методические рекомендации по созданию и ведению музыкальных коллективов

Самостоятельная работа. Виды музыкальных коллективов: хор, ансамбль, оркестр, группа. Роль руководителя в школьном музыкальном коллективе.

**Тема 4.Школьный медиацентр (лекция – 2 часа, самостоятельная работа – 1 час).**

Лекция. Определение медиацентра в контексте школы. Цели, задачи и направления деятельности медиацентра в школе. Этапы создания школьного медиацентра. Технологии и навыки работы в медиацентре

Самостоятельная работа. Нормативно-правовая база медиацентра в школе. Примерная структура школьного медиацентра.

**Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»**

**3.1. Входной контроль (диагностика)**

Входная диагностика проводится для определения уровня владения обучающимися профессиональными компетенциями (умениями и знаниями) совершенствование/освоение которых является целью программы.

**Форма:** Тестирование

**Описание, требования к выполнению:** входное тестирование состоит из 5 заданий с выбором ответа, на выполнение теста отводится одна попытка. Входное тестирование не предполагает выставления оценок и проводится для определения исходного уровня владения обучающимисяпрофессиональными компетенциями, совершенствование которых является целью программы.

**Примеры заданий:**

1. Ка**кой документ определяет миссию проекта «Школа Минпросвещения России»?**
2. Профессиональный стандарт педагога
3. Концепция
4. Федеральные основные общеобразовательные программы
5. **Одним из ключевых условий, предусмотренных проектом «Школа Минпросвещения России» является**
6. Земский учитель
7. Учитель. Школьная команда
8. Комфортная школа
9. **Какой критерий самодиагностики НЕ относится к магистральному направлению «Творчество»?**
10. Развитие талантов
11. Организация воспитательной деятельности
12. Школьные творческие объединения

**4. Главной целью театральной педагогики является**

1) формирование у обучающихся профессиональных актёрских качеств

2) формирование социально активной личности

3) формирование творческой личности, способной к самовыражению, саморазвитию и самореализации через искусство

**5. Одним из направлений деятельности школьного музея является:**

1) Просветительское

2) Воспитательное

3) Культурно-массовое

**Количество попыток:** 1.

**3.2. Итоговая аттестация**

**Форма:** Практическая работа.

**Описание, требования к выполнению:** Практическая работа предполагает проведение слушателями проблемно-ориентированного анализа состояния функционирования школьных творческих объединений с последующей презентацией выводов по итогам анализа, а так же предложений по решению выявленных проблемных сторон.

**Критерии оценивания:** зачёт/незачёт.Оценка практической работы происходит по 5 критериям, за соответствие каждому из которых ставится от 0 до 2 баллов. Максимальное количество баллов за практическую работу составляет – 10 баллов.

На основании полученных баллов выставляется оценка, исходя из следующего расчета: оценка «зачёт» выставляется, если слушатель набрал от 6 до 10 баллов, «незачёт» — менее 6 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Дескрипторы** |
| Сильные стороны состояния функционирования школьных творческих объединений | Выделены и аргументированы – 2 балла  Частично – 1 балл  Нет – 0 баллов |
| Слабые стороны состояния функционирования школьных творческих объединений | Выделены и аргументированы – 2 балла  Частично – 1 балл  Нет – 0 баллов |
| Вероятные угрозы состояния функционирования школьных творческих объединений | Выделены и аргументированы – 2 балла  Частично – 1 балл  Нет – 0 баллов |
| Возможности состояния функционирования школьных творческих объединений | Выделены и аргументированы – 2 балла  Частично – 1 балл  Нет – 0 баллов |
| Рекомендации по решению выявленных проблемных сторон | Сделан вывод и определены рекомендации по решению выявленных проблем – 2 балла  Частично – 1 балл  Нет – 0 баллов |
| **Максимальное количество баллов** | **10 баллов** |

**Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

**4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы**

**4.1.1. Нормативные, распорядительные и иные документы обеспечивающие программы:**

1. Конституция РФ. // Консультант Плюс: сайт. URL: <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/> (дата обращения: 10.01.2025). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 21.12.2012 г. // Консультант Плюс: сайт. URL: <https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/> (дата обращения: 10.01.2025). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

3. Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию // сайт. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/73759> Режим доступа: свободный – Загл. с экрана.

4. Указ Президента Российской Федерации № 474 от 21.06.2020 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // сайт. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> Режим доступа: свободный – Загл. с экрана.

**4.1.2. Основная литература**

1. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред. П. В. Степанова. – М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2020. – 119 с.
2. Модель интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся в общеобразовательной организации: учебно-методическое пособие / А.Ю. Иванов, О.В. Сергеева. – Санкт-Петербург, 2020 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с этикетки диска.
3. Рекомендации для руководителей образовательных организаций, специалистов в области воспитания, классных руководителей по организации работы школьных медиацентров / сост.: И. Б. Мусатова, В. И. Королева; автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования». – Ханты-Мансийск: Институт развития образования, 2023. – 26 с.

**4.1.3 Электронные обучающие материалы**

**Электронные учебные материалы**

1. Архипова, Л. В. Психология управления детским музыкальным коллективом / Л. В. Архипова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 18 (308). – С. 468-470. URL: <https://moluch.ru/archive/308/69576/> (дата публикации 30.05.2020).
2. Львова Л.С. Методические рекомендации по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров под научным руководством. ФГБУК «ВЦХТ», 2022. URL: <https://mon95.ru/media/1q4l212t/vtsht-metodicheskie-rekomendatsii-shkolnye-teatry-18-08-2022.pdf> (дата публикации 18.08.2022).

**Интернет-ресурсы**

1. Проект «Школа Минпросвещения России»: официальный сайт. URL: <https://smp.edu.ru/> (дата обращения: 10.01.2025).

2. Единое содержание общего образования: официальный сайт. URL: <https://edsoo.ru> (дата обращения: 10.01.2025).

3. Вебинар ФГБУК ВЦХТ «Магистральное направление «Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России» как механизм развития воспитательного пространства самореализации и развития талантов». URL: <https://vk.com/video-50260207_456244898?ysclid=m51lnmz0ns164101048> (дата обращения: 10.01.2025).

4. Всероссийский перечень (реестр) школьных театров: официальный сайт. URL: <https://vcht.center/reestr-teatrov/> (дата обращения: 22.01.2025).

5. Всероссийский конкурс «Большая перемена»: официальный сайт. URL: <https://большаяперемена.онлайн> (дата обращения: 27.01.2025).

6. Реестр паспортизированных музеев образовательных организаций: официальный сайт. URL: <https://юныйтурист.рф/museums> (дата обращения: 23.01.2025).

**4.2.** **Материально-технические условия реализации программы**

**Технические средства обучения**

Техническое оборудование:

Персональный компьютер; видео- и аудиовизуальные средства обучения.

Материально-технические условия:

- наличие доступа педагогических работников и слушателей к информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет»,

- оснащение веб-камерой, микрофоном, аудиоколонками и (или) наушниками;

- функционирующий интернет-портал с разработанным специализированным разделом, на базе которого реализуется обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. В специализированном разделе интернет-портала размещаются лекционные материалы, материалы практических и самостоятельных работ, оценочные материалы согласно разработанной программе повышения квалификации.

**4.3. Кадровое обеспечение программы**

Программа реализуется педагогическими работниками ГАУ ДПО ЧИРОиПК. К реализации отдельных тем могут быть привлечены ведущие специалисты по проблематике программы.

**Основные требования к педагогическим кадрам, обеспечивающим реализацию программы:**

- наличие, как правило, базового образования и (или) учёной степени (и (или) учёного звания), соответствующих профилю преподаваемой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля),

- наличие опыта научной и (или) научно-методической деятельности и (или) практический опыт работы не менее 5 лет на должностях руководителей или специалистов профильных организаций.

1. [↑](#footnote-ref-2)