

Приложение № 2
к приказу № 01-03/78
от 20 марта 2023 г.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА
«ЧУКОТСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»
(ГАУ ДПО ЧИРОиПК)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(программа повышения квалификации)**

Этнокультурное направление в образовательном процессе

Составители программы:

Тнескина Маргарита Николаевна, заведующая центром этнокультурного образования
ГАУ ДПО ЧИРОиПК

Анадырь, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1.	«Характеристика программы».....	3
Раздел 2.	«Содержание программы».....	5
Раздел 3.	«Формы аттестации и оценочные материалы».....	11
Раздел 4.	«Организационно-педагогические условия реализации программы».....	12

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1.Актуальность программы

1.1.1. Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- статьи 9, 16 Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях по защите информации»,
- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2022 г.) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»,
- часть 11 статьи 13, часть 2 статьи 16, часть 4, части 6 – 16 статьи 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769; N 23, ст. 2930, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4217, ст. 4257, ст. 4263; 2015, N 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; N 14, ст. 2008; N 18, ст. 2625; N 27, ст. 3951, ст. 3989; N 29, ст. 4339, ст. 4364; N 51, ст. 7241; 2016, N 1, ст. 8, ст. 9, ст. 24, ст. 72, ст. 78; N 10, ст. 1320; N 23, ст. 3289, ст. 3290; N 27, ст. 4160, ст. 4219, ст. 4223, ст. 4238, ст. 4239, ст. 4245, ст. 4246, ст. 4292; 2017, N 18, ст. 2670; N 31, ст. 4765),
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 788),
- приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»,
- приказ Министерства образования и науки РФ от 15 ноября 2013 г. N 1244 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499»,
- приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.1.2. Дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) «Этнокультурное направление в образовательном процессе» разработана на основе профессиональных стандартов (квалификационных требований):

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2009 года № 788);
- Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»). Зарегистрирован в Минюсте РФ 6.12.2013 г. Регистрационный N 30550)(с изменениями и дополнениями от 5 августа 2016 г. Категория обучающихся: педагогические работники дошкольных образовательных организаций, педагогические работники образовательных организаций начального, основного и

среднего уровня общего образования, педагогические работники профессиональных образовательных организаций.

1.2. Цель программы

Цель программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников образовательных организаций в области этнокультурного направления в образовательном процессе с профессиональным стандартом.

1.3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы обучающийся должен усовершенствовать и/или приобрести новые знания и умения для цели развития определенных трудовых функций, трудовых действий (по профстандарту) / должностных обязанностей (по ЕКС).¹

Трудовая Функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования Общепедагогическая функция. Обучение	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	- общие характеристики этнокультурного образования, его целей, задач, принципов, структуры, функций, основного содержания, форм и методов на уровне воспроизведения; - особенности традиционной народной культуры и этнокультурное направление в образовании; роль этнокультурного образования и воспитания	- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. - применять социально культурные технологии и их применением в практической деятельности, в том числе в целях формирования гражданской позиции обучающихся, а также эффективного

¹ В соответствии со ст.76, ч.4 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

			межкультурного взаимодействия
--	--	--	-------------------------------

1.4. Категория обучающихся:

1. Педагогические работники профессиональных образовательных организаций.
2. Педагогические работники образовательных организаций начального, основного и среднего уровней общего образования.
3. Педагогические работники дошкольных образовательных организаций.

1.5. Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий;

1.6. Режим занятий, срок освоения программы

- Режим занятий – 3 часа в день.
- Срок освоения программы – 72 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»**2.1. Учебный (тематический) план**

№ п/п	Название модулей (разделов) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля	Трудоемкость для ППС
			Лекции и	Самостоятельная работа, час		
1.	Основы государственной политики в области образования и воспитания					
1.1.	Модуль «Государственная политика в сфере воспитания»	4	4			
1.1.1.	Основы государственной политики в сфере воспитания. Базовые ценности российского общества	1	1			
1.1.2.	Программирование воспитания в образовательных организациях	1	1			
1.1.3.	Кадровое обеспечение воспитательной работы	1	1			
1.1.4.	Взаимодействие с родителями в образовательных организациях	1	1			
1.2.	Модуль «Методическое обеспечение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников»	4	4			
1.2.1.	Методическое обеспечение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников	4	4			

1.3.	Модуль «Механизмы и технологии организации волонтерской деятельности в образовательной организации»	4	4			
1.3.1.	Юридические аспекты работы с детьми	1	1			
1.3.2.	Психолого-педагогические основы организации добровольческой деятельности среди школьников	1	1			
1.3.3.	Методика организации коллективного творческого дела	1	1			
1.3.4.	Модель компетенций волонтера	1	1			
1.4.	Модуль «Новые цифровые технологии и их применение к образовательному процессу»	4	4			
1.4.1.	Перспективные технологии в образовании	1	1			
1.4.2.	Особенности современных образовательных технологий в цифровой образовательной среде	2	2			
1.4.3.	Возможности цифровых образовательных платформ для организации учебного процесса и оценивания учебных достижений обучающихся	1	1			
2.	Профессиональный блок					
2.1.	Модуль 1. Теория и история этнокультурного образования в России	26	6	20		
2.1.1.	Сущность, задачи и функции этнокультурного образования	5	1	4		
2.1.2.	Становление социально-культурной практики возрождения традиционной культуры в России	5	1	4		
2.1.3.	Характеристика тенденций реализации Концепции художественного образования в России	5	1	4		
2.1.4.	Система преемственности этнокультурного образования	5	1	4		
2.1.5.	Национально-культурные традиции региона как фактор развития этнокультурного образования	6	2	4		
2.2.	Модуль 2. Методика этнокультурного образования	30	9	21		
2.2.1.	Педагогический потенциал народной художественной культуры	4	1	3		
2.2.2.	Народное художественное творчество в системе воспитания и дошкольного образования	6	2	4		

2.2.3.	Методы преподавания народной художественной культуры в общеобразовательной школе	6	2	4		
2.2.4.	Методика разработки авторской программы по народной художественной культуре для школы	4	1	3		
2.2.5.	Преподавание народной художественной культуры в сфере дополнительного образования	6	2	4		
2.2.6.	Инновационные этнокультурные технологии	4	1	3		
3.	Итоговая аттестация				тестирование	1 об-ся х 0,75ак.ч
Итого:		72	31	41		

2.2. Календарный учебный график

Календарным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы.

2.3. Рабочая программа (содержание)

2.3.1. Учебный блок «Основы государственной политики в области образования и воспитания»

Модуль 1. «Государственная политики в сфере образования» (4 часа).

Тема 1. Основы государственной политики в сфере воспитания. Базовые ценности российского общества (лекция – 1 час).

Государственная политика в области воспитания в Российской Федерации. Ключевые аспекты и направления развития системы воспитания. Нормативная правовая база. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Стратегия национальной безопасности. Актуальные проекты в области воспитания.

Российские базовые (национальные, гражданские) нормы и ценности: общее понятие. Духовная культура народов России, традиционные российские духовно-нравственные и социокультурные ценности как источник российских базовых ценностей. Конституция как легитимный (законный) источник российских базовых национальных норм и ценностей.

Российские базовые ценности — инвариантное содержание воспитания в российском обществе и в системе образования. Состав российских базовых национальных ценностей, их характеристики, взаимосвязь, основные группы.

Российские базовые ценности в нормативно-правовых актах, государственных документах, программах воспитания. Целевые ориентиры результатов воспитания обучающихся в образовательных организациях на основе российских базовых ценностей.

Тема 2. Программирование воспитания в образовательных организациях (лекция – 1 час).

Цель и задачи воспитания. Инвариантное и вариативное содержание воспитания. Ценностно-целевые основы при разработке программы воспитания. Подходы и принципы при разработке программы воспитания. Базовые российские ценности в программе воспитания. Направления воспитания. Структура примерной программы воспитания.

Тема 3. Кадровое обеспечение воспитательной работы (лекция – 1 час).

Осуществление воспитательной деятельности в образовательных организациях в соответствии с профессиональным стандартом. Трудовая функция «воспитательная деятельность» профессионального стандарта педагогических работников. Кадровое обеспечение воспитательного процесса в образовательных организациях. Роль классного руководителя и куратора. Педагогический имидж. Профессиональная педагогическая траектория. Конкурсы профессионального мастерства как ресурсы совершенствования профессиональной компетенции.

Тема 4. Взаимодействие с родителями в образовательных организациях (лекция – 1 час).

Современные подходы к организации родительского просвещения и семейного воспитания. Вовлечение родителей (законных представителей) в систему воспитания в образовательных организациях. Роль семьи в воспитании ребенка и формировании ценностей. Ценности традиционной российской семьи. Взаимодействие педагогов и родителей в образовательной организации.

Актуальные проекты ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» для родителей (законных представителей): журнал «Семья и школа», всероссийский проект «Открытые родительские собрания», всероссийский проект «Открытые уроки», марафоны.

Модуль 2. «Методическое обеспечение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников» (4 часа).

Тема 1. «Методическое обеспечение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников» (лекция – 2 часа, самостоятельная работа – 2 часа)

Нормативное обеспечение школьного и муниципального этапов олимпиады. Задачи Всероссийской олимпиады школьников по всем предметам на школьном и муниципальном этапах. Функции предметно-методических комиссий и организационного комитета. Что такое организационно-технологическая модель проведения олимпиады. Функции жюри соответствующего уровня олимпиады.

Модуль 3. «Механизмы и технологии организации волонтерской деятельности в образовательной организации» (4 часа).

Тема 1. Юридические аспекты работы с детьми (лекция – 1 час)

Нормативные документы для создания волонтерского отряда. Технология создания школьного волонтерского отряда. Личные данные детей.

Тема 2. Психолого-педагогические основы организации добровольческой деятельности среди школьников (лекция – 1 час)

Ведущий вид деятельности на разных возрастных этапах. Методы работы с обучающимися разного возраста. Мотивация и вовлечение в волонтерскую деятельность школьников. Пять групп мотивации в волонтерской деятельности. Потеря интереса к волонтерской деятельности и искажение образа волонтера. Форматы вовлечение школьников в работу волонтерского центра.

Тема 3. Методика организации коллективного творческого дела (лекция – 1 час)

Методы и приемы обучения волонтеров-школьников. Приемы и формы работы со школьниками. Индивидуальный подход, поощрение и поддержка школьников. Методика

организации коллективного творческого дела (этапы и стадии). Этический кодекс педагога в работе с детьми.

Тема 4. Модель компетенций волонтера (лекция 1 час)

Влияние стиля поведения человека на результаты его труда. Компетенция как устойчивый стиль поведения, имеющий важное значение для успеха в определенной деятельности.

Модель компетенций участника добровольческой деятельности состоит из следующих блоков. Ценностные установки, личные и деловые компетенции, социальные компетенции, предметная компетентность.

Модуль 4. «Новые цифровые технологии и их применение к образовательному процессу».

Тема 1. «Перспективные технологии в образовании» (лекция – 1 час)

Новые цифровые технологии в образовании. Цели цифровой трансформации образования. Обеспечение образовательного процесса цифровыми инструментами. Технологии искусственного интеллекта в образовании. Технологии виртуальной реальности в образовании. Технология блокчейн в образовании.

Тема 2. «Особенности современных образовательных технологий в цифровой образовательной среде» (самостоятельная работа – 2 часа)

Смешанное обучение. Принципы смешенного обучения. Модели смешанного обучения. «Перевёрнутый класс». Адаптивное обучение. Микрообучение. Геймификация. Построение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов.

Тема 3. «Возможности цифровых образовательных платформ для организации учебного процесса и оценивания учебных достижений обучающихся» (1 час - лекция)

Обзор цифровых образовательных платформ: Онлайн-платформа «Учи.ру»; Онлайн-платформа «Яндекс.учебник»; Цифровая образовательная платформа «ЯКласс»; Цифровая образовательная платформа «Дневник.ру»; Образовательный портал для подготовки к экзаменам СДАМГИА: РЕШУ ВПР, ОГЭ, ЕГЭ; Российская электронная школа (РЭШ).

Сервисы для организации онлайн тестирования. Сервисы и инструменты для оценивания письменных работ. Сервисы и инструменты для оценивания устных опросов. Средства онлайн-визуализации для организации деятельности и оценивания достижений обучающихся. Портфолио как средство оценивания достижений обучающихся.

2.3.2. Профессиональный блок

Модуль 1. Теория и история этнокультурного образования в России (26 часов)

Тема 1. Сущность, задачи и функции этнокультурного образования. (5 часов)

Рассмотрение основных задач этнокультурного образования. Понятие этнокультурное воспитание, этнокультурное образовательное пространство, художественное образование, этнокультурное образование. Функции этнокультурного воспитания.

Тема 2. Становление социально-культурной практики возрождения традиционной культуры в России. (5 часов)

Становление этнокультурного образования национального, духовно-нравственного, патриотического и художественно-эстетического воспитания в период с X в. до начало XXI в.

Тема 3. Характеристика тенденций реализации Концепции художественного образования в России. (5 часов)

Концепция художественного образования принята в России в 2001 году и определил стратегию развития художественного образования в России до 2025 года. Рассмотрение Концепции, как документ отражающий установку государства на реализацию конституционных прав и свобод гражданам России в области культуры и искусства (право на участие в культурной жизни, доступ к культурным ценностям, пользование учреждениями культуры, свобода художественного творчества, охрана интеллектуальной собственности и сохранность памятников истории и культуры).

Тема 4. Система преемственности этнокультурного образования. (5 часов)

Принцип преемственности. Рассмотрение и реализация преемственности этнокультурного образования как общепедагогического принципа непрерывного процесса развития, который требует неразрывной связи предшествующего, настоящего и будущего между отдельными сторонами процесса обучения, воспитания и развития.

Тема 5. Национально-культурные традиции региона как фактор развития этнокультурного образования. (6 часов)

Народная художественная культура региона, взаимосвязь с историческими пластами и современными сферами жизни общества. Этнохудожественное образование как один из факторов социально-культурного развития личности и социальных групп. Сохранение и трансляция традиционной народной художественной культуры на региональном уровне. Функционирование региональных систем при определенных условиях.

Модуль 2. Методика этнокультурного образования (30 часов)

Тема 1. Педагогический потенциал народной художественной культуры. (4 часа)

Осмысление народной художественной культуры в контексте духовно-нравственных ценностей и идеалов. Элементы нравственного воспитания. Термин «духовность». Понятие этнопедагогика. Формы, методы, средства обучения, функции средств обучения, классификация культурных объектов по происхождению, классификация средств обучения по видам.

Тема 2. Народное художественное творчество в системе воспитания и дошкольного образования. (6 часов)

Духовные ценности в дошкольном возрасте ребенок. Основные особенности проведения занятий с дошкольниками в игровой форме. Методы и приёмы организации работы этнокультурного направления в образовательном процессе.

Тема 3. Методы преподавания народной художественной культуры в общеобразовательной школе. (6 часов)

Цель изучения народной художественной культуры в школе. Требование к уроку. Задача урока расширения кругозора о народной культуре. Методические подходы к изучению народной художественной культуры: эстетический, практический, деятельностный, знаково-смысловой. Методика преподавания.

Тема 4. Методика разработки авторской программы по народной художественной культуре для школы. (4 часа)

Методика разработки авторской программы по народной художественной культуре для школы. Цель и задачи программы. Тематический план, содержание, структура конспекта урока (занятия).

Тема 5. Преподавание народной художественной культуры в сфере дополнительного образования. (6 часов)

Принцип связи внеклассной работы с уроками. Представление о культуре народов, населяющих территорию России. Функции поликультурного воспитания. Формы занятий в дополнительном образовании.

Тема 6. Инновационные этнокультурные технологии. (4 часа)

Использование инновационных форм работы. Инновационные педагогические системы. Педагогическая инновация. Три блока в структуре инновационных процессов в системе образования. Методы инновационной деятельности.

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Входной контроль (диагностика)

Система заданий входного контроля (диагностики) определяет исходный уровень владения обучающимися профессиональными компетенциями (умениями и знаниями), совершенствование которых является целью программы.

Входной контроль проводится в форме тестирования с целью выявления профессиональных затруднений слушателей и состоит из 10 вопросов с предполагаемыми ответами.

Форма: Тестирование.

Описание, требования к выполнению: Входной контроль проводится в форме тестирования с целью выявления профессиональных затруднений слушателей и состоит из 10 вопросов с предполагаемыми ответами.

Примеры заданий:

1. Учреждения, осуществляющие этнокультурное образование:

Выберите один или несколько ответов:

- а. ССУЗ
- б. ДОУ
- в. магистратура
- г. ВУЗ
- д. ДШИ

2. Какие ученые внесли вклад в развитие этнокультурного образования в России:

Выберите один или несколько ответов:

- а. Е. Мелетинский
- б. К. Ушинский
- в. В. Пропп
- г. Т. Бакланова
- д. А. Макаренко

3. Народная художественная культура транслирует следующие ценности:

Выберите один или несколько ответов:

- а. здоровый образ жизни
- б. патриотизм
- в. уважительное отношение к труду
- г. материнство и семейный очаг
- д. индивидуализм

4. К формам преподавания этнокультурных дисциплин относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- а. устное народное творчество
- б. урок

- в. интегративное занятие
- г. экспедиция
- д. лекция

3.2. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль представляет собой тестирование в форме вариантов стандартизированных тестов по итогам освоения первого раздела (блока) программы «**Основы государственной политики в области образования и воспитания**» по учебным модулям:

1. «Государственная политики в сфере образования».
2. «Методическое обеспечение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников».
3. «Механизмы и технологии организации волонтерской деятельности в образовательной организации».
4. «Новые цифровые технологии и их применение к образовательному процессу».

Кроме того, обучающиеся выполняют проверочные тесты по завершению изучения профессионального блока ДПП(пк):

Форма: Тестирование.

Описание, требования к выполнению: Тест состоит из 10 заданий. Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Критерии оценивания: В тесте используется балльная система оценивания. Тест считается успешно выполненным, если процент его выполнения составляет не менее 60%.

3.3. Итоговая аттестация

Представляет собой комплексную контрольную работу по итогам освоения учебных модулей профессионального блока программы:

Модуль 1. Теория и история этнокультурного образования в России

Модуль 2. Методика этнокультурного образования

Итоговая контрольная работа состоит из 2 блоков:

- блок заданий с кратким ответом;
- блок заданий с развернутым ответом, включающим выполнение девяти практик и практического задания на разработку проекта с учетом результат работу с детьми по этнокультурному направлению в образовательном процессе.

Максимальный балл за итоговую контрольную работу составляет 100 баллов, что является **100%** выполнения работы. Итоговая аттестационная работа считается невыполненной, если процент её выполнения составляет **менее 45 %**.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1.Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями и дополнениями).

2. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей”

3. Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 N 1403 "О концепции художественного образования в Российской Федерации"

Основная литература

1. Афанасьева, А. Б. Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования // Знание. Понимание. Умение. - 2009. - №3.
2. Борисенков, В.П., Гукаленко, О.В., Данилюк, А.Я., Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования: [моногр.] / В. П. Борисенков. - Москва: Изд-во ООО «Педагогика», 2006. - 464 с.
3. Бережнова, Л. Н. Этнопедагогика: учеб. пособие для студентов вузов / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - Москва: Академия, 2007. - 233 с.
4. Губа, Г. И. Этнокультурное воспитание дошкольников и младших школьников в театральной деятельности: дис. .. канд. пед. наук: 13.00.01 / Г. И. Губа. - Курск, 2007. - 168 с.
5. Нестеренко, А. В. Этнохудожественное образование детей и подростков: учеб. пособие / А. В. Нестеренко. - Москва: МГУКИ, 2008. - 209 с.
6. Погодаев, С. М. Преемственность художественно-творческих способностей учащихся: [моногр.] / С. М. Погодаев; Алт гос. акад. культуры и искусств. - Барнаул: Изд-во Алт. гос. акад. культуры и искусств, 2011. - 190 с.
7. Развитие этнохудожественного образования на основе региональных социально-культурных традициях: автореферат // М. И. Долженкова; изд-во ТГУ им. Г. Д. Державина. - Тамбов, 2001. - 50 с.
8. Современные технологии социально-культурной деятельности: учеб. пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г. Р. Державина, 2002. - 504 с.
9. Пивторак Е. В. Теория и методика этнокультурного образования. Учебно-методическое пособие / Е. В. Пивторак — «Издательские решения», 2021.

Электронные учебные материалы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 15.02.2023).
2. Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 N 1403 "О концепции художественного образования в Российской Федерации". URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minkultury-rf-ot-28122001-n-1403/?ysclid=lg1qambe63611751583>
3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей”. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/?ysclid=lg1qch95ql464184670>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Технические средства обучения

Техническое оборудование:

Персональный компьютер; видео- и аудиовизуальные средства обучения.

Материально-технические условия:

- наличие доступа педагогических работников и слушателей к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
- оснащение веб-камерой, микрофоном, аудиокolonками и (или) наушниками;
- функционирующий интернет-портал с разработанным специализированным разделом, на базе которого реализуется обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. В специализированном разделе интернет-портала размещаются лекционные материалы, материалы практических и самостоятельных работ, оценочные материалы согласно разработанной программе повышения квалификации.

4.3. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогическими работниками ГАУ ДПО ЧИРОиПК. К реализации отдельных тем могут быть привлечены ведущие специалисты по проблематике программы.

Основные требования к педагогическим кадрам, обеспечивающим реализацию программы:

- наличие, как правило, базового образования и (или) учёной степени (и (или) учёного звания), соответствующих профилю преподаваемой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля),
- наличие опыта научной и (или) научно-методической деятельности и (или) практический опыт работы не менее 5 лет на должностях руководителей или специалистов профильных организаций.

Директор



В.В. Синкевич