

**Демонстрационный вариант диагностической работы для проведения
исследования предметных и методических компетенций учителей английского языка**

Настоящий демонстрационный вариант диагностической работы предназначен для участников исследования предметных и методических компетенций учителей и заинтересованных лиц. Он дает возможность получить представление о структуре диагностической работы, количестве заданий, форме заданий, уровнях сложности заданий и критериях оценки их выполнения.

Содержание диагностической работы

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

1. Choose the correct transcription. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.

women	1) ['wɒmɪn] 2) ['wʊ:men] 3) ['wɒmən] 4) ['wɪmɪn]
-------	---

Answer:

2. Put the words *old, Chinese, amazing, little* in the right order to make a sentence.

Answer: *What a(n) _____ cup!*

3. Which of the following words are combined with the prefix DIS-:

Go, charge, appoint, do, appear.

Answer: _____.

4. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.

He'll never forget _____ at Camden Market last summer.

1) to shop 2) shop	3) shopping 4) having shopped
-----------------------	----------------------------------

Answer:

5. Choose the correct answer. Put the number (1, 2, 3 or 4) in the answer block.

Greg said he had ordered the book _____.

1) the last night	3) tonight
2) the night before	4) yesterday evening

Answer:

6. Fill in the gap with one word so that the second sentence has the similar meaning to the first sentence.

1) *In your shoes I'd do it tomorrow.*

Answer: 2) *If I _____ you, I'd do it tomorrow.*

7. Match the words to their synonyms. There is one extra word you do not need.

A. go ahead	1) start a new activity
B. look out	2) solve
C. move on	3) be careful
D. set up	4) start to do sth
E. work sth out	5) watch a movie
	6) start a new business

Answer:

A	B	C	D	E

8. Which of the following options can complete the second sentence so that it has the similar meaning to the first sentence. Put the numbers (1, 2, 3, 4 or 5) in the answer block. More than one variant is possible.

1) *I suppose you were pleased with the results.*

2) *You _____ with the results.*

1) could have been pleased	4) are to be pleased
2) may have been pleased	5) might have been pleased
3) were pleased	

Answer:

9. Match the words to form phrases. There is one extra word you do not need.

A. cast	1) bliss
B. come	2) real
C. peak	3) a compliment
D. utter	4) hours

E. Pay	5) what may 6) a spell
--------	---------------------------

Answer:

A	B	C	D	E

10. Fill in the gap with one word.

Did you get _____ to your dentist or will you call him later?

Answer: _____.

11. Read the text and use it to do the tasks.

Should Police Officers Wear Body Cameras?

By ProCon.org



North Charleston police officer with body-worn camera.

Source: North Charleston Police Department, «National Night Out», flickr.com, Aug. 1, 2017

Police body cameras are small cameras, often worn on an officer's chest or head, with a microphone to capture sound and internal data storage to save footage for later review.

Police body cameras are in use around the world from Australia to Uruguay. They were first trialed in the United States in 2012 in Rialto, CA. In 2015, in response to the number of high profile shootings of unarmed black men by police officers, President Obama pledged funding for a nationwide program to equip departments with body cameras. Law enforcement agencies in 45 states and DC have received funding from the Department of Justice's Body-Worn Camera Policy and Implementation Program, which spent over \$58 million between 2015 and 2017. 35 states have introduced specific legislation covering their use, and a study prepared for the National Institute of Justice found that there are over 60 models of police body cameras available to purchase in the United States.

Proponents of the police use of body cameras say that the cameras create transparency and accountability and reduce police – and anti-police – violence. They also say that body cameras provide evidence that proves or disproves police misconduct allegations; and that they are a good tool for police training and have strong support from the public. Opponents of the police use of body cameras say that the cameras negatively affect the physical and mental health of officers by overburdening them with equipment and placing them under the stress of constant video surveillance. They say that they increase the risk that sensitive or vulnerable victims and witnesses of crimes are exposed, and that their use damages community trust. They also say that they are too expensive and unreliable.

Task 11.1. Read the data under numbers 1 – 6. Decide whether proponents or opponents will use them to support their point of view. Fill in the table below with your answers.

1) a study published in the European Journal of Criminology found that assaults on police officers were 14 % higher when body cameras were in use

2) a study in Rialto, CA, the first US city to trial police body cameras, found an over 50 % reduction in the total number of use of force incidents by police officers when body cameras were worn; complaints against officers fell from 28 in the year prior to the study to 3 during the year of the trial

3) a pilot program in Edmonton, Canada, found that 35 % of officers with body-worn cameras observed a decrease in instances of physical aggression by members of the public; and a study on the Isle of Wight, UK, found a 36 % decrease in assaults on police when officers were wearing cameras

4) in Phoenix, AZ, allegations of police misconduct found to be true decreased 53.1 % after the deployment of body cameras

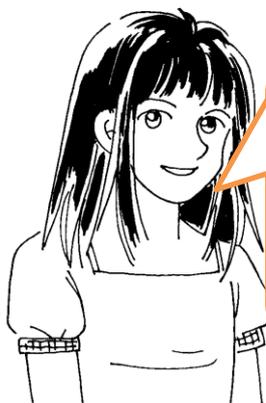
5) to equip the Bakersfield Police Department, a force of 200 officers, would cost an estimated \$440,000 in the first year, and \$240,000 in subsequent years. In Philadelphia, a four-year deal to equip a department of over 4,000 officers cost \$12.5 million

6) a YouGov poll found that 92 % of Americans support police body cameras with 55 % willing to pay more in taxes to equip local police

Answer:

Proponents	Opponents

Task 11.2. Below you can see a part of the dialogue. What might Speaker 2 say in favour of his point of view? Write down two more arguments paraphrasing the text above. Use 30 – 50 words in your answer.



Speaker 1

I think it is a good idea for the police officers to wear body cameras....

I cannot agree with you here. Equipping police departments with body cameras is extremely expensive as forces have to budget not only for the camera but also for ancillary equipment, training, extra staff to manage the video data, and maintenance costs.

Besides,



Speaker 2

Answer:

Task 11.3. Read the passage in the box and decide which of the arguments (1, 2, 3, 4, 5 or 6) it supports. Put the number (1, 2, 3, 4, 5 or 6) in the answer block.

University of Oklahoma Professor of Law Stephen E. Henderson, JD, says that the use of police body cameras can be psychologically damaging to police officers as “nobody does well under constant surveillance”. Pat Lynch, head of the NYPD's Patrolmen's Benevolent Association (PBA), says that, “there is simply no need to equip patrol officers with body cams... Our members are already weighed down with equipment like escape hoods [gas masks], Mace, flashlights, memo books, ASPs [batons], radio, handcuffs and the like. Additional equipment becomes an encumbrance and a safety issue for those carrying it”.

- 1) police body cameras increase the safety of the public and the police
- 2) police body cameras improve police accountability and protect officers from false accusations of misconduct
- 3) police body cameras invade the privacy of citizens, expose victims and witnesses of crimes, and damage police-public relationships
- 4) police body cameras are too expensive and are unreliable
- 5) police body cameras decrease the safety of police officers and negatively affect their physical and mental health
- 6) police body cameras are a good tool for learning and have strong support from members of the public

Answer:

12. Read the text and use it to do the tasks.

The Faraway Night

William Saroyan

This was a day of fog and remembrance of old days and old songs. I sat in the house all afternoon listening to the songs. It was darker everywhere than light and I remembered a song I sang to a girl on a bus once. For a while there we were in love, but when the bus reached Topeka she got off and I never saw her again. In the middle of the night when I kissed her she began to cry and I got sick with the sickness of love. That was a young night in August, and I was on my way to New York for the first time in my life. I got sick because I was going my way and she was going hers.

All this day of fog I sat in the house remembering the way a man’s life goes one way and all the other lives another, each of them going its own way, and a certain number of young people dying all the time. A certain number of them going along and dying. If you don’t see them again they are dead even if it is a small world: even if you go back and look for each of them and find them you find them dead because any way any of them go is a way that kills.

The bus came to Topeka and she got off and walked around the corner and I never saw her again. I saw many others, many of them as lovely as she, but never another like her, never another with that sadness and loveliness of voice, and never another who wept as she wept. There will never be another with her sadness. There will never be an American night like that again. She herself may be lovelier now than then but there will never be another sadness of the night like that and never again will she or anyone else weep that way and no man who kisses her will grow sick with the sickness of love of that night. All of it belongs to a night in America which is lost and can never be found. All of it belongs to the centuries of small accidents, all trivial, all insignificant, which brought her to the seat beside me, and all the small accidents which placed me there, waiting for her.

She came and sat behind me, and I knew the waiting of all the years had been for *her*, but when she got off the bus in Topeka I stayed on and three days later I reached New York.

That’s all that happened except that something of myself is still there in that warm, faraway American night.

When the darkness of the day became the darkness of night I put on my hat and left the house. I walked through the fog to the city, my heart following me like a big patient dog, and in the city I found some of the dead who are my friends, and in laughter more deathly and grievous than the bitterest weeping we ate and drank and talked and sang and all that I remembered was the loveliness of her weeping because the years of small accidents had brought us together, and the foolishness of my heart telling me to stay with her and go nowhere, telling me there was nowhere to go.

Task 12.1. Put the events in their chronological order:

- 1) the author went to a pub
- 2) the author took a bus to New York
- 3) the author stayed home and listened to some music
- 4) the girl got off the bus
- 5) the author sang a song

Answer:

A	B	C	D	E

Task 12.2. Two readers are discussing the text and here is what they say:

Reader 1: After having read the text I feel so sorry for those young people who die young.

Reader 2: But what the author means is that they die metaphorically, not physically.

Do you agree with Reader 2?

In what way do you interpret the author's words: " ... in the city I found some of the dead who are my friends... "?

Answer:

Task 12.3. Decide if the following statement is 1) True or 2) False. Put the number (1 or 2) in the answer block.

The author's heart in the story is personified.

Answer:

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание 13. Представьте, что Вам предстоит организовать выполнение учениками учебных проектов для формирования социокультурной компетенции в рамках темы “Food”.

- Сформулируйте темы трех учебных проектов для обучающихся начальных классов, 5–9 классов, 10–11-х классов (один проект в каждой возрастной категории).
- Выберите один из предложенных Вами проектов, укажите:
 - a) цель проекта;
 - b) основные ресурсы (материально-технические, информационные и др.), которые будут использоваться в ходе работы над проектом. Кратко поясните, для чего они необходимы.
- Предложите один вариант возможного «продукта» данного проекта, который может быть подготовлен учениками с использованием указанных Вами ресурсов.

Задание 14. На одном из занятий старшеклассники выполнили задание в формате ЕГЭ и выразили своё мнение по предложенной проблеме согласно плану. Ознакомьтесь с заданием, критериями его оценивания и работой ученика (объем соответствует требованиям).

Comment on the following statement.

For many people it is better to store photos in their computers, not photo albums.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write 200 – 250 words.

Use the following plan:

- *make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);*
- *express your personal opinion and give 2 – 3 reasons for your opinion;*
- *express an opposing opinion and give 1 – 2 reasons for this opposing opinion;*
- *explain why you do not agree with the opposing opinion;*
- *make a conclusion restating your position.*

**Критерии оценивания выполнения задания высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается одно нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы

2	Задание выполнено в основном: но один – два аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается два – три нарушения нейтрального стиля)	Высказывание в основном логично (имеется одна-две логические ошибки) И/ИЛИ имеется один-два недостатка при использовании средств логической связи И/ИЛИ имеется одно-два отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеется один – два недостатка при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты один – два аспекта, ИЛИ три – четыре аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ один аспект не раскрыт, и один-два аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускается четыре нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеется три – четыре логические ошибки, И/ИЛИ имеется три-четыре ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется три-четыре отклонения от предложенного плана, имеется три – четыре недостатка в делении текста на абзацы
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объему, ИЛИ более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеется пять и более логических ошибок И/ИЛИ имеется пять и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается одна лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки	

2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется две – три лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется три – четыре грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается одна орфографическая И/ИЛИ одна пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется четыре лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять – семь грамматических ошибок	В тексте имеется две – четыре орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется восемь и более грамматических ошибок	В тексте имеется пять и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Работа ученика

Nowadays there are a lot of ways of saving photos. Some people think that the best way is keeping them in photo albums. Others say that storing photos in their computers is better. Who is right in this situation?

First of all, I want to say that if you keep photos in photo albums, you can watch them in any time you want. It is very comfortable. Moreover, you would not lose them if you will keep them in such way. All information will be always saved. Furthermore, you can save not only photos in this albums but also some things which can recognize you about some funny days.

Other opinion is that saving photos in computers is better. People who think so say that it does not take a lot of place. But I don't agree with this view. Photo albums take place no more then books, they are rather compact. Also, I don't agree that it is quicker. If there are no electricity at your home, you are not able to look photos. Furthermore, not everybody can keep photos in such way, for example old people do not have computers at all.

To sum up, I would like to say that there are different ways of saving photos, but I prefer to keep them in photo albums. I think it is more comfortable and easier.

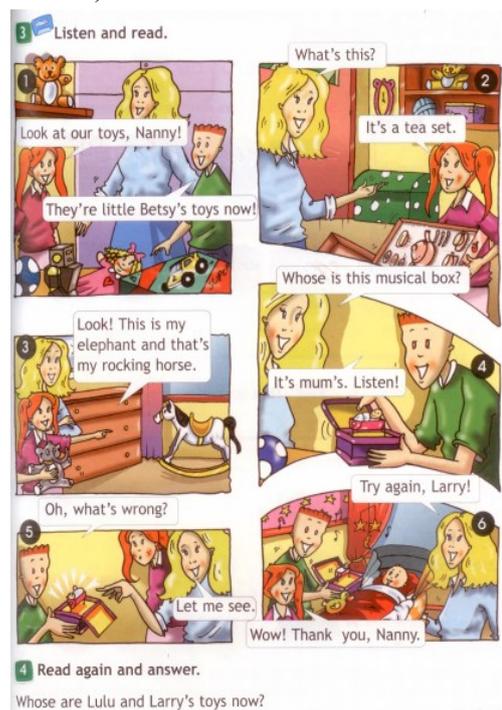
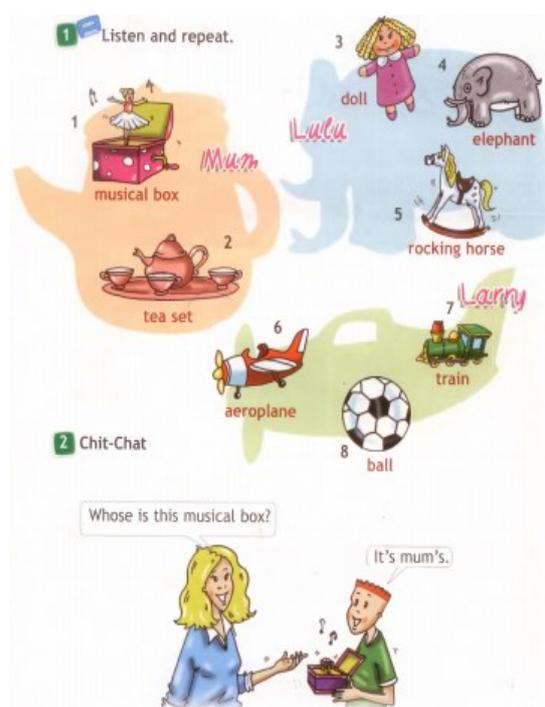
- Проверьте работу ученика в соответствии с предложенными критериями и выставьте баллы в столбец 2. В столбце 3 поясните основания выставления отметок по тем критериям, где Вы не смогли оценить работу максимальным баллом.

Критерии оценивания работы	Балл	Комментарий
1	2	3
К1		
К2		
К3		
К4		
К5		

- На основе работы ученика выявите его достижения и трудности в овладении знаниями и умениями в написании развернутого высказывания с элементами рассуждения. Предложите варианты дальнейшей работы с учеником по изучению предмета и развитию мотивации к изучению английского языка, в том числе с использованием ИКТ.

Задание 15. Перед Вами страницы из учебника по английскому языку.

- Определите класс или возрастную группу обучающихся и сформулируйте тему урока (с учетом ФК ГОС, и/или ФГОС ООО, и ФГОС СОО).



- Сформулируйте целевую установку урока с учетом возраста учеников, места темы в решении образовательных, развивающих и воспитательных задач данного курса и изучения предмета в целом, сформулированных в ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО.
- Изучив страницы из учебника, расставьте предлагаемые задания **А-Н** в логическом порядке в боксах **1–4** и **6–9** в таблице, вписывая только букву. В боксе **5** предложите и опишите методический прием или технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с представленными материалами.

Набор заданий и упражнений

- А. Аудирование и хоровая отработка комикса.
- В. Аудирование и хоровая отработка слов при введении нового материала.
- С. Введение и отработка новой лексики с помощью карточек или доступных предметов, игрушек.
- Д. Организационный момент, речевая разминка.
- Е. Аудирование комикса.
- Ф. Проверка домашнего задания.
- Г. Разъяснение и запись домашнего задания.
- Н. Чтение комикса по ролям.

1	2	3	4
5			
6	7	8	9

- Представьте, что среди учеников Вашего класса есть ученик с нарушением опорно-двигательного аппарата. Что необходимо учесть при планировании данного урока? Кратко опишите вариант организации деятельности ученика со специальными потребностями в образовании на данном уроке.
- Сформулируйте домашнее задание для учащихся к данному уроку, нацеливающее их на использование ресурсов информационной среды современного общества.

Ключи

Часть 1

Номер задания	Ответ
1	4
2	amazing little old Chinese
3	charge, appoint, appear
4	3
5	2
6	were
7	4, 3, 1, 6, 2
8	1, 2, 5
9	6, 5, 4, 1, 3
10	through
11.1	Proponents: 2, 3, 4, 6 Opponents: 1, 5
11.3	5
12.1	2, 5, 4, 3, 1
12.3	1

Комментарии для оценивания задания 11.2:

Для ответа на данный вопрос следует использовать следующие отрывки из текста:

“... the cameras negatively affect the physical and mental health of officers by overburdening them with equipment...”

“...placing them under the stress of constant video surveillance.”

“They say that they increase the risk that sensitive or vulnerable victims and witnesses of crimes are exposed, and that their use damages community trust.”

Обязательным условием получения максимального балла за это задание является перефразирование любых двух из вышеуказанных отрывков текста.

Комментарии для оценивания задания 12.2:

Ответ на общий вопрос “*Do you agree with Reader 2?*” – Yes.

В ответе на специальный вопрос “*In what way do you interpret the author’s words: “ ... in the city I found some of the dead who are my friends...”?*” необходимым условием получения 1 балла является ссылка на второй абзац из текста, в котором автор трактует смерть как явление не физическое, а социальное: “ ... even if you go back and look for each of them and find them you find them dead because any way any of them go is a way that kills”.

Часть 2

Оценивание заданий с развернутым ответом – методических задач – осуществляется экспертами с помощью метода критериальной оценки, при котором каждому из содержательных критериев и уровням его демонстрации соответствует определенный балл.

Задание 13. Комментарии для оценивания ответа

Элементы методической задачи 13	Примерный ответ на задание и комментарии для эксперта
<ul style="list-style-type: none"> • Сформулируйте темы трех учебных проектов для обучающихся начальных классов, 5–9 классов, 10–11-х классов (один проект в каждой возрастной категории) 	<p>Для определения тематики учебных проектов учителю необходимо иметь представление о содержании школьных программ по английскому языку (начальные классы, 5–9 классы, 10–11 классы). Важно учитывать тот факт, что формулировка темы должна соответствовать возрастной категории обучающихся и весь проект должен быть направлен на формирование социокультурной компетенции (например, включать информацию о реалиях страны изучаемого языка в рамках заданной темы, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения носителей языка и пр.).</p> <p>Например, могут быть предложены следующие темы проектов:</p> <p>“What is There in My Fridge?” / “My Favourite Food” для обучающихся начальных классов;</p> <p>“My Favourite Dish and How I Cook It” / “Meals in England” для обучающихся 5–9 классов;</p> <p>“The Ins and Outs of Eating In and Out in America”/ “Healthy Eating Habits” для обучающихся 10–11 классов</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Выберите один из предложенных Вами проектов, укажите: <ol style="list-style-type: none"> а) цель проекта; б) основные ресурсы (материально-технические, информационные и др.), которые будут использоваться в ходе работы над проектом. Кратко поясните, для чего они необходимы 	<p>При оценивании данного элемента необходимо учитывать соответствие цели проекта учебной программе, возрастным особенностям обучающихся и уровню их языковой подготовки.</p> <p>Так, например, целью проекта “The Ins and Outs of Eating In and Out in America” в 10–11 классах может быть совершенствование социокультурной компетенции обучающихся посредством расширения культуроведческой осведомленности в области реалий американской культуры питания и норм социокультурного поведения за столом.</p> <p>Могут быть предложены следующие виды ресурсов:</p> <p>– <i>информационные:</i></p> <p>а) <i>учебная литература:</i></p> <p>– Fiedler E., Jansen R., Norman-Risch M. America in Close-Up. Longman: Ltd, 1990.</p>

	<p>– Голицинский Ю. Б. Соединенные штаты Америки: пособие по страноведению. СПб., 2002.</p> <p><i>б) электронные ресурсы удаленного доступа из сети Интернет (сайты и порталы):</i></p> <p>– https://ru.wikipedia.org.</p> <p>– https://www.worldatlas.com/webimage/countrys/na.htm</p> <p>– https://www.internationalstudent.com/</p> <p>– https://consumer.healthday.com/vitamins-and-nutritional-information-27/</p> <p><i>в) научная и научно-популярная литература:</i></p> <p>– Oxford Guide to British and American Culture for Learners of English. Oxford: Oxford University Press, 2005.</p> <p>– Беляков В. Н., Васянин М. В., Гришина О. Н., Иванян Э. А. Americana English-Russian Encyclopedic Dictionary. Смоленск: Полиграмма, 1996.</p> <p>– <i>материально-технические:</i> компьютер с программным обеспечением, мультимедиа проектор, цветной принтер (для печати открыток, фотографий), акустическая система, подключение к локальной сети интернет, фотоаппарат; бумага, ножницы, клей; заготовка карты региона (района) формата не менее А1.</p> <p>Кроме того, ресурсы, предлагаемые учителем, должны быть подобраны с учетом степени сложности аутентичного материала. Важно, чтобы процесс выполнения проекта и его результат были интересны школьникам, а «продукт» имел личностную и социальную значимость</p>
<p>• Предложите один вариант возможного «продукта» данного проекта, который может быть подготовлен учениками с использованием указанных Вами ресурсов</p>	<p>При оценивании данного элемента необходимо учитывать соответствие продукта теме проекта, возрастным особенностям обучающихся и уровню их языковой подготовки.</p> <p>Так, проект “The Ins and Outs of Eating In and Out in America”, выполняемый старшеклассниками, имеет исследовательский характер. В этом случае его итогом («продуктом») может стать презентация письменной работы по данной теме, которую ученики могут представить на ученической научно-практической конференции.</p> <p>Также, продуктом данного проекта могут являться:</p> <p>– буклет “Guide to American Table Manners”/ “Guide to Healthy Eating Habits”;</p> <p>– постер-карта “Most Famous American Restaurants”;</p> <p>– электронная викторина “Do’s and Taboos When Eating In and Out in America” на платформе Kahoot https://kahoot.com/</p>

Критерии оценивания задания 13		Кол-во баллов
К1	Учитель формулирует темы трех учебных проектов для формирования социокультурной компетенции обучающихся в рамках заданной темы для разных возрастных категорий	2
	Учитель формулирует темы одного – двух учебных проектов для формирования социокультурной компетенции обучающихся разных возрастных категорий. ИЛИ Одна – две темы не соответствуют уровню языковой подготовки обучающихся. ИЛИ Одна – две темы не коррелируют с содержанием социокультурной компетенции	1
	Учитель формулирует тему для одной возрастной категории. ИЛИ Темы учебных проектов не сформулированы. ИЛИ Темы учебных проектов не соответствуют уровню языковой подготовки обучающихся. ИЛИ Темы проектов не коррелируют с содержанием социокультурной компетенции	0
К2	Учитель поясняет цель проекта и указывает конкретные ресурсы, необходимые для его выполнения	2
	Учитель указывает конкретные ресурсы, необходимые для выполнения проекта, но без пояснения цели проекта. ИЛИ Учитель поясняет цель проекта, но не указывает конкретные ресурсы, необходимые для его выполнения	1
	Учитель не поясняет цель проекта, конкретные ресурсы для выполнения проекта не указаны	0
К3	Учитель предлагает «продукт» проекта, который может быть подготовлен учениками с использованием указанных ресурсов; «продукт» отражает предметное содержание проекта	1
	Учитель предлагает возможный вариант «продукта», но он не отражает предметное содержание проекта. ИЛИ Возможный «продукт» проекта не предложен. ИЛИ Продукт не соответствует возрастной категории обучающихся и уровню их языковой подготовки	0
	<i>Максимальный балл</i>	5

Задание 14. Примерный ответ, критерии оценивания и комментарии для эксперта

Элементы методической задачи 14	Примерный ответ на задание и комментарии для эксперта		
<ul style="list-style-type: none"> Проверьте работу ученика в соответствии с предложенными критериями и выставьте баллы в столбец 2. В столбце 3 поясните основания выставления отметок по тем критериям, где Вы не смогли оценить работу максимальным баллом 	<p>При оценивании данного задания следует ориентироваться на примерный ответ, представленный ниже. Комментарий должен содержать основания снижения балла, при этом он может быть кратким. Допускается расхождение баллов при оценивании каждого их критериев не более, чем на один балл. При этом расхождение итогового балла по всем (пяти) позициям оценивания не должно превышать 4 балла.</p>		
	Критерии оценивания работы	Балл	Комментарий
	1	2	3
	К1	2	Аспект 2 раскрыт не полностью, имеются два нарушения нейтрального стиля
	К2	2	Высказывание в основном логично (имеется две логические ошибки), имеется один недостаток при использовании средств логической связи и один недостаток при делении текста на абзацы
	К3	0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется пять лексических ошибок
	К4	1	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется шесть грамматических ошибок
	К5	2	В работе имеется одна орфографическая и одна пунктуационная ошибка
	Итоговый балл	7	

<ul style="list-style-type: none"> • На основе работы ученика выявите его достижения и трудности в овладении знаниями и умениями в написании развернутого высказывания с элементами рассуждения. • Предложите варианты дальнейшей работы с учеником по изучению предмета и развитию мотивации к изучению английского языка, в том числе с использованием ИКТ 	<p>Результаты выполнения работы указывают, что ученик имеет представление о формате написания данного вида работы, способен выражать собственное мнение и в логической последовательности представлять релевантные аргументы.</p> <p>При этом ученик испытывает затруднения. Например, в данном случае могут быть выявлены следующие проблемы: в РКЗ (нет четко выраженного собственного мнения, нарушается нейтральный стиль), в организации текста (деление на абзацы, использование средств логической связи, логика), имеются лексические и грамматические ошибки.</p> <p>Далее, учитель должен предложить варианты корректировки и индивидуализации обучения, в том числе с использованием ИКТ, с целью развития мотивации и (или) достижения учеником более высоких образовательных результатов.</p> <p><i>Варианты дальнейшей работы с учеником:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) разъяснение критериев оценивания данного задания ЕГЭ по английскому языку (см. http://fipi.ru/ege-i-gve-11/daydzhest-ege); 2) выполнение этого задания с учетом критериев, используя Открытый банк заданий (http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A); 3) для совершенствования языковой компетенции ученика можно рекомендовать домашний просмотр художественных и (или) документальных фильмов, чтение литературных произведений (https://ororo.tv/ru); 4) для развития умений аргументированно выражать собственное мнение по актуальным проблемам современности можно рекомендовать домашний просмотр публичных выступлений на платформе TEDTALKS (https://www.ted.com)
--	--

Критерии оценивания задания 14		Кол-во баллов
К1	Учитель демонстрирует способность использовать средства (инструменты) объективной оценки образовательных результатов обучающихся и осуществлять <i>оценивание</i> работ учеников по предложенным критериям; аргументированно <i>обосновывает</i> выставленные баллы по всем критериям	3
	Учитель демонстрирует способность использовать средства (инструменты) объективной оценки образовательных результатов обучающихся и осуществлять <i>оценивание</i> работ учеников по предложенным критериям; аргументированно обосновывает выставленные баллы по отдельным (<i>три – четыре</i>) критериям	2
	Учитель демонстрирует способность использовать средства (инструменты) объективной оценки образовательных результатов обучающихся	1

	и осуществлять <i>оценивание</i> работ учеников по предложенным критериям, но затрудняется в аргументации выставленных баллов	
	Учитель не способен осуществлять оценивание работ учеников по предложенным критериям (допускает существенные ошибки в оценивании). ИЛИ Задание не выполнено	0
К2	Учитель демонстрирует способность <i>диагностировать</i> достигнутые учащимся результаты обучения на основе анализа его работы (<i>достижения и трудности</i>), предлагает варианты <i>корректировки и индивидуализации</i> обучения с учетом выявленной «зоны ближайшего развития» ученика	3
	Учитель демонстрирует способность <i>диагностировать</i> достигнутые учащимся результаты обучения на основе анализа его работы (<i>достижения и трудности</i>), но затрудняется в определении вариантов корректировки и индивидуализации обучения. ИЛИ Учитель демонстрирует способность <i>диагностировать достигнутые учащимся результаты</i> обучения на основе анализа его работы, предлагает варианты <i>корректировки и индивидуализации</i> обучения, но затрудняется в обосновании целесообразности предлагаемых изменений в организации обучения с учетом «зоны ближайшего развития» ученика	2
	Учитель демонстрирует способность <i>диагностировать</i> достигнутые учащимся результаты обучения на основе анализа его работы (<i>достижения и (или) трудности</i>), но затрудняется в их использовании для определения «зоны ближайшего развития» ученика, корректировки и индивидуализации обучения	1
	Учитель не способен диагностировать достигнутые учащимся результаты обучения на основе анализа его работы. ИЛИ Задание не выполнено	0
К3	Учитель демонстрирует способность использовать ИКТ для создания информационной образовательной среды дальнейших занятий с учеником с целью развития мотивации и (или) достижения им более высоких образовательных результатов	1
	Учитель не смог предложить варианты использования ИКТ для создания информационной образовательной среды дальнейших занятий с учеником. ИЛИ Задание не выполнено	0
	<i>Максимальный балл</i>	7

Задание 15. Примерный ответ, критерии оценивания и комментарии для эксперта

Элементы методической задачи 15	Примерный ответ на задание и комментарии для эксперта
<ul style="list-style-type: none"> Определите класс или возрастную группу обучающихся и сформулируйте тему урока (с учетом ФК ГОС, и/или ФГОС ООО, и ФГОС СОО) 	<p>Учитель определяет класс (в данном случае 3 класс, УМК Spotlight 3) или возрастную группу обучающихся (8–10 лет). Если учитель работает в школе с углубленным изучением английского языка, возможна корректировка класса или возрастной группы. Учитель формулирует тему урока (например, “My Toys”). Важно, чтобы формулировка темы коррелировала с содержанием предложенных материалов</p>
<ul style="list-style-type: none"> Сформулируйте целевую установку урока с учетом возраста учеников, места темы в решении образовательных, развивающих и воспитательных задач данного курса и изучения предмета в целом, сформулированных в ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО 	<p>Целевая установка урока зависит от класса, в котором учитель планирует провести урок. Кроме того, в методике обучения как науке имеют место различные подходы к определению целей и задач урока. Ввиду этого в тексте ответа учитель вправе не разграничивать цели и задачи урока (образовательные, развивающие, воспитательные), выделять предметные, метапредметные и личностные результаты. Экспертам важно понять логику учителя, обратить внимание на наличие целей и задач урока, направленных не только на расширение знаний, но и на развитие навыков и умений (предметных и/или метапредметных), достижение личностных образовательных результатов.</p> <p>Возможный вариант целевой установки урока “My Toys” (3 класс): в ходе работы на уроке ученики смогут употреблять в речи имена существительные, обозначающие игрушки, а также корректно использовать притяжательный падеж английских имен существительных.</p> <p>Планируемые результаты урока:</p> <p><i>Предметные:</i> ученики смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять новые лексические единицы по теме “My Toys” в речи; – читать вслух тексты небольшого объема, построенные на изучаемом языковом материале; – находить в тексте запрашиваемую информацию; – употреблять грамматическую форму притяжательного падежа существительных; – воспринимать на слух слова, небольшие тексты. <p><i>Метапредметные:</i> Ученики смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать в паре/группе; – находить информацию в тексте; – оценить степень успешности в достижении цели.

	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ученик будет способен самостоятельно выполнять учебную задачу; – ученик приобретёт опыт использования электронных средств (игровой платформы Kahoot) для достижения учебной цели
<ul style="list-style-type: none"> • Изучив страницы из учебника, расставьте предлагаемые задания А–Н в логическом порядке в боксах 1–4 и 6–9 в таблице, вписывая только букву. В боксе 5 предложите и опишите методический прием или технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с представленными материалами 	<p>Ответы: 1-D, 2-F, 3-C, 4-B, 6-E, 7-A, 8-H, 9-G.</p> <p>Бокс 5 должен быть заполнен методическим приемом или технологией, который, по мнению учителя, является целесообразным на этом этапе урока. Например, с учетом предложенного материала, учитель может предложить игру на отработку лексики или грамматической структуры.</p> <p>Рассмотрим пример:</p> <p>На игровой платформе Kahoot учитель создает виртуальную игру “In My Toy Box”. Игра заключается в следующем. На экране появляется изображение игрушки и даются варианты ответа на английском языке. Выбирая правильный вариант ответа, ученики собирают игрушки в свою коробку. Побеждает тот, у кого в коробке больше всего игрушек. Вместо игровой платформы можно использовать игрушки или карточки с картинками</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Представьте, что среди учеников Вашего класса есть ученик с нарушением опорно-двигательного аппарата. Что необходимо учесть при планировании данного урока? Кратко опишите вариант организации деятельности ученика со специальными потребностями в образовании на данном уроке 	<p>Учителю важно понимать, что категория детей с ОВЗ неоднородна. Например, выделяется группа детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом, обеспечивающим комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, за конторкой и т. д.). По состоянию интеллекта категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют крайне разнородную группу. Поэтому будет варьироваться и методика организации деятельности ученика со специальными потребностями в образовании на данном уроке. Планируя уроки в классе, где учится такой ученик, учитель опирается на адаптированную основную образовательную программу для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Важно помочь ученикам овладеть навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки, самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования.</p> <p>На уроке учитель должен обеспечить таким ученикам особую</p>

	<p>пространственную и временную организацию образовательной среды.</p> <p>Так, для коррекции произносительной стороны речи, развития навыков вербальной и невербальной коммуникации уместно включать такого ученика в групповую работу. Однако, деление на группы не должно предполагать активное перемещение учеников по классу; внутри группы такому ученику с особыми образовательными потребностями уместно предложить задание, требующее меньшего времени на выполнение, чем задания остальных учеников, предоставить время для представления результатов своей работы одноклассникам.</p> <p>При проверке работ экспертам важно учитывать, что учитель может по-разному представить ответ: последовательный развернутый комментарий по видам учебной работы, описание системы заданий и упражнений, пояснительная записка к программе индивидуального сопровождения данного ученика, модель программы корректировочной работы и др. Важно, чтобы ответ учителя содержал вариант решения именно тех проблемных пунктов, которые являются ключевыми для работы именно с данной группой учащихся</p>
<ul style="list-style-type: none"> Сформулируйте домашнее задание для учащихся к данному уроку, нацеливающее их на использование ресурсов информационной среды современного общества 	<p>Возможные <i>варианты домашнего задания</i>:</p> <p>1) обратитесь к ресурсам Интернет (https://www.youtube.com/watch?v=RjRbX4UTOG8) и запомните любые 5 новых названий игрушек;</p> <p>2) обратитесь к ресурсам Интернет (https://www.youtube.com/watch?v=eb53_Kdc1XI) и выучите песню “Toy Song”</p>

Критерии оценивания задания 15		Кол-во баллов
К1	Учитель определяет класс и формулирует тему урока (с учетом ФК ГОС, и/или ФГОС ООО, и ФГОС СОО), верно определив принадлежность представленных материалов к определенному разделу курса	2
	Учитель неверно определяет класс ИЛИ тему урока (допускает ошибку в определении принадлежности представленных материалов к определенному разделу курса)	1
	Учитель неверно определяет класс и тему урока. ИЛИ Задание не выполнено	0
К2	Учитель способен сформулировать целевую установку урока с учетом возраста учеников, места темы в решении образовательных, развивающих и воспитательных задач данного курса и изучения предмета в целом,	3

	сформулированных в ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО, концепции преподавания предмета	
	Учитель способен сформулировать цель урока с опорой на ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО, но испытывает затруднения при определении воспитательного и (или) развивающего потенциала урока, проектировании системы планируемых результатов урока (личностных, метапредметных, предметных)	2
	Учитель способен сформулировать целевую установку урока с опорой на ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО, но в крайне общих формулировках, не отражающих места темы в решении задач данного курса и изучения предмета в целом, предметного содержания урока, а также без учета возрастных особенностей учеников	1
	Учитель не способен сформулировать целевую установку урока. ИЛИ В качестве целевой установки предложены суждения общего характера. ИЛИ Целевая установка сформулирована без опоры на требования ФК ГОС, или ФГОС ООО, или ФГОС СОО. ИЛИ Задание не выполнено	0
К3	Учитель описал методический прием/технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с комплексом представленных материалов и/или с отдельными элементами для достижения одного или нескольких планируемых результатов урока	3
	Учитель указал методический прием/технологию, который(ую) целесообразно использовать на данном уроке при работе с комплексом представленных материалов и/или с отдельными элементами для достижения одного или нескольких планируемых результатов урока, но не описал, как он будет использован. ИЛИ Учитель указал методический прием/технологию и/или с отдельными элементами описал, как он будет использован, но не указал, на достижение каких результатов урока направлена эта деятельность	2
	Учитель указал методический прием/технологию, который(ую) целесообразно использовать при работе с предложенными материалами, но не пояснил свой педагогический замысел	1
	Учитель предложил методический прием, но его использование не «работает» на достижение планируемых результатов урока. ИЛИ Задание не выполнено	0
К4	Учитель демонстрирует знание основ проведения занятий с учетом отдельных индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ))	1

	и другими особыми образовательными потребностями), демонстрирует готовность применять различные формы индивидуализации в организации индивидуальной и групповой учебной деятельности обучающихся, направленные прежде всего на учет особых образовательных потребностей обучающихся	
	Учитель не демонстрирует знание основ проведения занятий с учетом отдельных индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и другими особыми образовательными потребностями)	0
К5	Учитель сформулировал домашнее задание для учащихся к данному уроку, нацеливающее их на совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции и использование ресурсов информационной среды современного общества	1
	Учитель сформулировал домашнее задание к данному уроку, но оно не нацеливает учащихся на совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции. ИЛИ Учитель сформулировал домашнее задание к данному уроку, но оно не нацеливает учащихся на использование ресурсов информационной среды современного общества. ИЛИ Задание не выполнено	0
	<i>Максимальный балл</i>	<i>10</i>